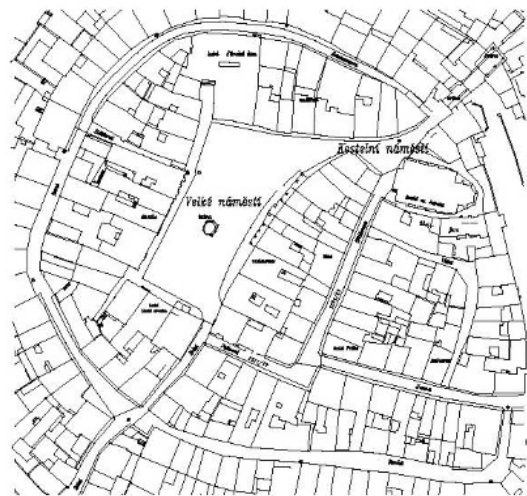


PRACHATICE, STRAKONICE a PÍSEK – PRVNÍ ÚZEMNÍ PLÁNY ZÓN / REGULAČNÍ PLÁNY NÁMI ZPRACOVANÉ NA JIHU ČECH BĚHEM NAŠEHO ANGAŽMÁ NA ŠUMAVĚ.

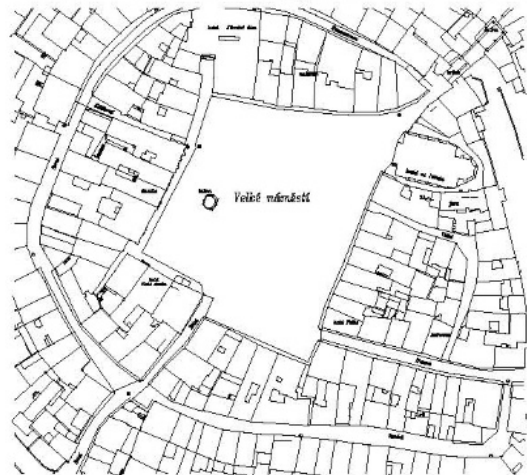
Anotace asi prvního vstupu podrobné územně plánovací činnosti do historických měst na jihu Čech na konci 90-tých a počátku 10-tých let tohoto století.



Prvním historickým městem, do kterého jsme jako urbanisté vstoupili, spolu se svými syny, Jaroslavem a Janem tehdy studenty a dal., byly r. 1997 Prachatice. V červenci téhož roku jsme zpracovali čistopis konceptu Územního plánu centrální zóny města k projednání. Ale bohužel došlo k problémům u pořizovatele a náš „regulák“ nebyl vydán, tudíž nikdy neplatil. Škoda. Bylo to v době starostování pana starosty ing. M. Bojanovského. Regulák se dělal zejména z důvodů oživení města z let 70 - tých a 80 - tých, kdy nastal relativně prudký hospodářský rozvoj z centra státu naplánovanou akcelerací ekonomiky pohraničního území tehdejší hranice mocenských bloků - " Železné opony". Došlo k prudkému nárůstu počtu obyvatelstva a s ním i výstavba především panelových předměstí, která zcela zničila historické panorama města. To jsme řešili a přitom jsme narazili na jednu urbanistickou zajímavost, a sice na problematiku velikost původního gotického náměstí. Hypotézu o dodatečném vložení bloku do náměstí, které sahalo, až k východní frontě Křišťanova ul., prvně vyslovil Ing. J. Muk SÚPP, zpracovatel SHR z 08/1963. Tím by se také vysvětlila dnešní nelogická poloha kašny ve středu dnešního náměstí. Její průmět do rozlohy původního náměstí je nesporně excentrický a odpovídá zjištění Camilla Sitteho o " zásadě uvolněného středu " gotických a renesančních náměstí (*Der Stadtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen / Vídeň 1901*). Stanovili jsme samozřejmě i urbanistickou koncepci, jen stručně bylo to zpřístupnění hradeb po celém obvodu historického jádra. Znovu by se vrátila obnova zástavby parkánového prostoru charakteristická pro XIX. Století a tím by došlo k oživení dnes "mrtvé" zóny dotyku předměstí s městem vlastním - s historickým jádrem. Město platný ÚP sice má, ale žádný plán regulační. Ostatně tak jako zbytek Čech, škoda. Reguláky ostatně chybí i v Praze



A. Dnešní rozloha Velkého náměstí, po klasickém zmenšení daném vestavbou „špalíčku“ a tím vznikem



B. Původní rozloha „Velkého“ Velkého náměstí.



Ještě tentýž rok 1997 v prosinci, jsme se zúčastnili veřejné soutěže vypsané městem **Strakonice** na Urbanistickou studii zóny *Strakonice – Jezárka*. I zde se autorsky podíleli moji dva starší *synové Jaroslav a Jan* a soutěž jsme vyhráli. Slavnostní výstava všech návrhů byla na velkém strakonickém hradu Johanitů. Práce jsme začali zpracováním průzkumů a rozborů v únoru 98 a vlastní koncept jsme městu předložili 26. 3. 1998. Návrh byl po projednání konceptu zpracován v květnu 1999. Vydaný a tudíž platný pak byl Územní plán zóny/ Regulační plán o rok později dne 27. 9. 2000. Ještě se jednalo o naši další účasti autorů regulačního plánu při výstavbě zóny Jezárka, ale to se nakonec ukázalo jako ne úplně potřebné. Zóna dnes žije svým způsobem a je postupně zaplňovaná námi plánovanou zástavbou. Díky nabytí účinnosti změny č.3 ÚP Strakonice náš regulační plán pozbyl platnosti 21.6.2015. Dobře tedy sloužil 18 let. Dnes ho nahradil nový platný ÚP. Co se týče města, Strakonice patřily v minulosti svým typem založení k městům vrchnostenským a tak je historie tohoto města spojena s existencí rodu Bavorů, které na počátku 15. století vystřídal johanitský řád. Dnes jde o převážně průmyslové město s historickým středem a velkolepým



městským hradem Johanitů. I takhle mohou regulační plány napomoci rozvíjejícím se městům s rychlým vyřešením jen části svého správního území a nemusí dělat územní plány celého správního území, alespoň ne hned, ale až „čas uzraje“ jako tady ve Strakonících.



V roce 1996 vypsal město **Písek** veřejnou urbanistickou soutěž a tu jsme, opět i mí dva starší *synové Jaroslav a Jan (tehdy studenti)* k našemu překvapení vyhráli. A následoval největší architektonický zážitek mého architektonického života – nakreslili jsme urbanistickou obnovu levého břehu Otavy a město nám pak dovolilo ji i zaplnit našimi vyprojektovanými stavbami. Vše šlo velmi rychle. Písek je v tomto směru opravdu premiant! Zpracovali jsme Regulační plán a ten byl schválen městem 27. 3. 1997. A podle něj byla bezprostředně zahájena obnova městského břehu Otavy v zóně Čechova ulice – Portyč. Stavba byla dokončena v r. 1999 a odborníky SÚPP panem Kůčou byla později označena jako *nejlepší realizace novostaveb v historickém prostředí města*. Levý břeh mezi Kamenným a Novým mostem byl v době našeho příchodu prázdný jen s navršeným travnatým protipovodňovým valem a nic víc. Přitom dříve tam byla už v IXX. Stol. nábrežní výstavba. Staré mapy stabilního katastru nám byly silnou inspirací. Zástavbu

břehu jsme obnovili a ona během 1 000 letě povodně v r. 2002, bez problému vydržela. Byli jsme napnutí, ale vyšlo to!



Nahoře: naše první vize Píseckého nábřeží v podobě regulačního plánu 1996. **Vpravo nahoře:** již realizované stavby dle nás a RP v povodni vydržely! Čili původní travnatý násep který jsme zrušili nebyl potřeba. **Vpravo dole:** Zástavba v zóně Čechova ulice – Portyč po povodni, taková jaká má být s Kamenným mostem a s Píseckým hradem.



Posléze jsme zpracovali Úpravu regulačního plánu č. 1 v 1999. a č. 2 v r. 2004. V té době začali i úvahy o druhém Píseckém centru hned za novou nábřežní zástavbou. Zpracovali jsme několik architektonických vizí, ale zatím se o nich jen přemýšlí a další úprava RP ve jménu 2. centra není, pokud víme, na cestě. Nicméně náš regulační plán z r. 1996 zóny Čechova ul. – Portyč, je stále právoplatný a to je fajn. Tak tedy bylo to v Písku a ve Strakonících a v Prachaticích krásné. Fakt!



V Praze v červenci 2019

Ing. arch. Doc. Jaroslav Trávníček
STUDIO A.J.T PRAHA s.r.o.