

nosti ohlašuje. Ale chyba byla jinde. Před domem jsem počkával sousedy s kbelíky, kteří tahali vodu z nedaleké cisterny = jeden od druhého i informace o tom, kdy „to“ poteče. Nikdo přirozeně nevěděl nic a všichni svorně pak láteřili dělníkům, kteří cosi kutali na silnici, ale ani ti nedokázali podat žádnou informaci. A možná by stačilo docela málo. Umístit na cisternu alespoň malý leták se základními informacemi. Že by vodárny měly něco takového roznést do každého domu, o tom raději ani nesním.

MILOSLAV JANÍK

Z vašich dopisů



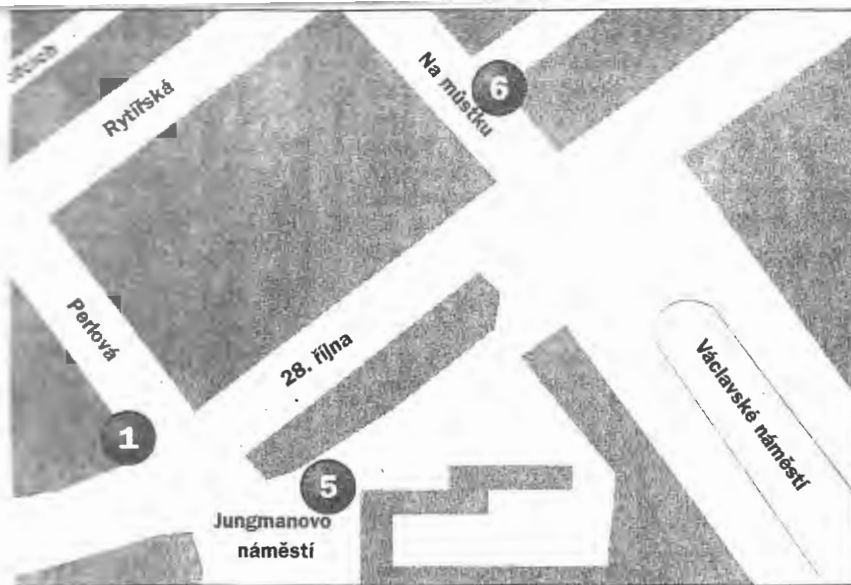
Stavby jsou podle územního plánu

(K článku Lidé protestují proti nové výstavbě ze dne 24. 5. o náhradě vil na třídě M. Horákové) Celý článek by se spíše měl asi jmenovat: „Zloděj křičí, chytte zloděje!“ Vždyť to bylo samo město Praha, které v září 1999 schválilo svůj územní plán. Nu a kritizovaná stavba je navržena přesně podle něj! Všichni mohli svůj nesouhlas s výstavbou projevit tehdy při schvalování, a ne útočit na stavbu až teď! Vážím si pana doc. R. Šváchy jako odborníka, ale je to jeho názor. Opačný názor měl např. jiný odborník, pan doc. D. Líbal. Proč tedy pan radní J. Hermann mluví bez uzardění přímo o „zvěrstvu“? Praha by si zasloužila svůj územní plán více respektovat.

Ing. arch. Jaroslav Trávníček

Jak by se vám líbil Český děs?

Nepřehlédněte!!! Mám rozpracovaný výborný „projekt“. Budu na ulici přepadávat lidi a brát jim nákupy a peněženky a deštníky a čepice a svačiny a kapesníky a kdo by se vzpouzel, tomu trochu namlátím. Úpoznit tím chci na problémy ve společnosti. Můj kamarád z party bude celý projekt natáčet na video a třeba z toho uděláme výborný film. Již jsem zažádal o grant ze státního fondu kinematografie. Jednám s televizními společnostmi o finanční podporu a levný reklamní čas. Copak? Nesmějete se snad? Nelíbí se vám můj projekt? Teď jsem si vzpomněl - něco podobného jsem nedávno viděl - jmenovalo se to Český sen a nevadí, že to nebylo vtipné, nikdo se nesmál. nebyla to recese, byla to jenom neskutečná trapnost. Ale můj projekt, to bude něco jiného, to musí všich-



najednou.

tutky z Perlové i. mnohdy
ky, mnohdy

- 4 Roh Skořepky a ulice Na Perštýně: Další místo, kde prostitutky zastavují většinou zahraniční turisty
- 5 Jungmanovo náměstí: Prostitutky se zde objevují jen občas. Jde zpravidla o samotáčky bez "pasáka"
- 6 Ulice na Můstku: I v nočních hodinách turisticky velmi rušné místo. Prostitutky se tu proto objevují spíše náhodou, než pravidelně. Místo často kontroluje policie.



DOJ O CENĚ. Dívka, která ve středu v noci tvrdila, že šlape v Perlovce bez pasáka.
FOTO: MAFA - MARTIN ŠTĚRBA

džinách. holky nevy- cy. napadlo mě, a kété obyčej- hou. a už vů- sem zvolila chy a lodič- ků to mělo a ijících se dí- ové. se výhrůžně

projit mezi pokřikující holky a mě. Pochopily a stáhly se. „Nedivím se jim. Za tu dobu, co ty sis stihla smluvit tři chlapy, odešla za obchodem jen jediná z nich,“ tvrdil později fotograf. **Překvapení šesté: pravá holka z ulice se nikdy sama nenabízí.** Boty tlačí, takže poslední pokus. Ulicí proudí davy lidí a stačí si jen vybrat toho vhodného. Přichází dva. Jeden má zářivou pestrobarevnou košili, jakou nosí i chlapík z jakéhosi seriálu. Usmívají

se už zdálky. To bude snadné! „Ahoj. Nechcete se pobavit? Za pět set?“ nabízím se poprvé sama. „Pět set?“ roztáhli úsměv ještě víc. „Tak co říkáte?“ zhoupla jsem netrpělivě boky. S odpovědí si dávají načas. Mate mě ten úsměv. „My se už známe, víd?“ promluví. Nechápu. Z civilu těžko, nepoznala by mě vlastní máma. „Ale jo, určitě... Tak si vytáhni doklady. Policie,“ vyčaroval odznak chlapík v pestré košili. Pořád s úsměvem.
LENKA PETRÁŠOVÁ

Jak viděla noční Perlovku redaktorka MF DNES

ci

Tatík

Kriminalisté
vyrazili

do ulic